

# MERIDAUNIA COMUNICA

on line

La newsletter digitale dei Monti Dauni

## Bando artigianato: ancora tempo per le domande

C'è tempo fino al 29 aprile per presentare domande di sostegno a valere sul bando 'Artigianato Tipico, Servizi al Turismo e alla persona' pubblicato da Meridaunia in attuazione del Piano di Azione Locale. Il bando prevede l'erogazione di contributi a fondo perduto pari al 50% dell'importo massimo del progetti di investimento presentato e fino ad un massimo di 40.000, 00 euro. Lo staff dell'Ufficio di Comunicazione continua l'attività di animazione e informazione del bando nei comuni dei Monti Dauni. I prossimi appuntamenti sono previsti ad Alberona e presso il Comune di Lucera.






### BANDO ARTIGIANATO TIPICO, SERVIZI AL TURISMO E ALLA PERSONA

**lunedì 4 aprile 2022 ore 16**

**ALBERONA**  
Aula Consiliare

**giovedì 07 aprile 2022 ore 16**

**LUCERA**  
Sala Convegni  
Biblioteca San Pasquale

I bandi e gli allegati sono pubblicati su [www.meridaunia.it](http://www.meridaunia.it)  
sezione Bandi - Bandi per i Privati

### BANDO AGRICOLTURA

Si comunica che, in relazione al **Bando pubblico "Sostegno per il miglioramento e la sostenibilità delle aziende agricole" a valere sul PSR PUGLIA 2014-2020 - PAL "MONTI DAUNI"** - IV pubblicazione, **NON SARANNO CONCESSE PROROGHE**. Il termine per la presentazione delle domande di sostegno rimane quindi fissato al 04/04/2022 in maniera perentoria. Le domande pervenute oltre tale termine, non saranno considerate ammissibili

# IL GAL MERIDAUNIA SALE IN CATTEDRA, GIORNATA DI STUDIO SULL'AGRICOLTURA DEI MONTI DAUNI

Una Giornata di Studio dal titolo "Paesaggi, sistemi agricoli, innovazioni e produzioni di qualità. La situazione dell'Italia e dei Monti Dauni", organizzata dalla Prof. Marilena Labianca, docente titolare dell'insegnamento di Geografia economica (Corso di Laurea in Economia) del Dipartimento di Economia, Università di Foggia.

All'incontro hanno partecipato come relatori la Prof. Maria Gemma Grillotti Di Giacomo, Professore Ordinario di Geografia, presso il Campus Biomedico di Roma, e Presidente del Gruppo di Ricerca Interuniversitario GECO-AGRI LANDITALY (Geografia Comparata delle Aree Agricole Europee ed Extraeuropee, <https://www.gecoagrilanditaly.it/>), curatrice, tra l'altro, dell'Atlante Tematico dell'Agricoltura italiana (vincitore di numerosi premi internazionali) e rappresentanti del GAL Meridaunia, le dott.sse Angela Loporchio e Adriana Natale, componenti dello staff tecnico, esperte delle aree della progettazione e cooperazione internazionale del GAL.

La Giornata di studio si è articolata in due momenti, il primo di carattere teorico-metodologico, il secondo applicativo e ha sviluppato riflessioni sul ruolo economico e sulle modalità di studio dell'agricoltura, sulle politiche internazionali e sugli impatti territoriali prodotti nel corso del tempo, soprattutto sui paesaggi rurali delle aree interne.

I lavori sono stati introdotti dalla Prof. Labianca, esperta nel campo delle politiche di sviluppo rurale, in particolare dell'approccio LEADER e ricercatrice impegnata nel progetto regionale REFIN dal titolo "Modello geo-digitale dinamico per l'agroalimentare pugliese: territori, cultura, paesaggi agricoli e alimentazione di qualità per uno sviluppo integrato", che ha parlato degli obiettivi del Seminario, all'interno del Corso di Geografia economica, che prevede da parte degli studenti lo studio di analisi di contesto territoriale dell'area Monti Dauni con relativa mappatura, inoltre, si è soffermata sulle finalità delle attività di ricerca che sta svolgendo, in collaborazione del GAL Meridaunia, del Gruppo di Ricerca Interuniversitario GECO-AGRI LANDITALY, nonché di diverse università europee. Per queste ragioni, la Prof. Labianca ha osservato che la Giornata di studio è stata aperta oltre che a studenti, studiosi, a operatori del settore. La Prof. Grillotti ha presentato i diversi approcci geografici allo studio dell'agricoltura, collegandoli all'evoluzione delle politiche internazionali e ha delineato principali cause di meccanismi, spesso perversi, che minacciano non soltanto l'economia locale ma la varietà dei paesaggi rurali.

Nella seconda parte della giornata, in qualità di rappresentanti del GAL Meridaunia, sono intervenute Angela Loporchio e Adriana Natale. La prima ha presentato, obiettivi, metodo di lavoro e collocazione in ambito internazionale dell'Area Interna dei Monti Dauni. Successivamente, Natale ha delineato la situazione dell'Area interna attraverso un'attenta disamina delle attività e dei progetti realizzati, in corso e futuri che rappresentano buone pratiche, ampiamente riconosciute anche a livello internazionale. Tra gli aspetti più significativi, emersi dagli interventi, vi è la rilevanza che l'Area dei Monti Dauni sta assumendo a livello internazionale, sia per consistenza di risorse finanziarie assegnate, sia per capacità di elaborazione della strategia locale che integra fondi e strumenti diversi, in particolare nell'ambito della progettazione CLLD (Community Led Local Development - sviluppo locale di tipo partecipativo) e della Strategia Nazionale delle Aree Interne. Ciò è dovuto a diversi fattori come la coesione tra i sindaci dell'Area e i diversi attori del territorio, soprattutto le piccole imprese, insieme al costante impegno e la motivazione dello staff del GAL che da anni si pone a servizio dei comuni del territorio. Tra i numerosi progetti presentati e considerati di successo a livello internazionale vi sono: il Centro del Gusto (Troia), Incubatore d'impresa (Candela), Portale Visit Monti Dauni, e interessanti risultati avviati da giovani imprenditori in collaborazione dell'Università di Foggia, come il progetto "Valorizzazione della mela Limoncella e melicoltura sostenibile nelle aree rurali dei Monti Dauni" (VALMELA) che fa leva proprio su caratteri di tipicità, biodiversità della produzione locale.



da sinistra la prof. ssa Marilena Labianca, Angela Loporchio e Adriana Natale del GAL Meridaunia



# DESIGN IN TOWN TORNA SUI MONTI DAUNI: A LUGLIO 40 STUDENTI UNIVERSITARI ALLA SUMMER SCHOOL DI TROIA

Dopo sei anni, Design in Town torna in Puglia, sui Monti Dauni. Sarà nuovamente la città di Troia ad ospitare dal **17 al 31 luglio prossimi** la settima edizione della rassegna creativa organizzata dall'Associazione di promozione Sociale Good Design con il patrocinio del Comune di Troia, della Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte e del GAL Meridaunia, e con l'endorsement negli anni di ben cinque associazioni di categoria nazionali: ADCI Art Directors Club Italiano, ADI Associazione per il Disegno Industriale Italiano, AFIP International Associazione Fotografi Professionisti, AIAP Associazione Italiana della Comunicazione Visiva e AI Associazione Autori di Immagini.

Design in Town si rivolge a studenti universitari di discipline creative nell'ambito del progetto: visual, product e fashion design, comunicazione, fotografia, cinema e video, architettura, advertising e marketing.

La grande novità di questa edizione è che 8 dei 40 studenti saranno selezionati dai Corsi di Economia, Management e Territorio dell'Università di Foggia. Questa scelta nasce dalla convergenza fra gli organizzatori e l'Università sull'ampliamento del percorso formativo che occorre oggi mettere in campo per coloro che domani si occuperanno di valorizzare i territori sul piano strategico. Gli studenti lavoreranno su 6 temi strettamente connessi con la realtà del territorio, le sue tradizioni e il potenziale di sviluppo, con un focus trasversale: l'attenzione allo Sviluppo sostenibile a alla capacità di riprogettare funzioni e risorse guardando agli obiettivi di lungo termine.

"Ad ogni stagione – afferma l'ideatore del format **Pasquale Volpe** – si rinnova l'efficacia e l'incredibile intensità di Design in Town. Penso sia riduttivo chiamarla Summer school, è un'esperienza di vita che fra l'altro stupisce ogni volta anche noi organizzatori. I ragazzi si trovano ad affrontare una pressione elevata, data sia dal livello dei contenuti che dall'accelerazione dei tempi. È un'esperienza totale, che porta ciascuno di loro a saggiare il proprio limite, ad acquisire sicurezza nelle proprie capacità e dimistichezza con le logiche del team. In altre parole, li porta a crescere".

Per la Direttrice del Dipartimento, Prof.ssa **Lucia Maddalena**, "Il Dipartimento di Economia, Management e Territorio (DEMeT) ha come missione la produzione di conoscenze innovative di cultura manageriale, finanziaria e tecnologica per il progresso economico, sociale e sostenibile dei territori". "Per la comunità troiana - aggiunge il sindaco **Leonardo Cavaliere** - è un onore tornare ad ospitare Design in Town. Per la quarta volta, la nostra città sarà l'headquarter del grande evento nazionale dedicato alla creatività e al design che continua a richiamare giovani e professionisti da tutt'Italia. Per due settimane studenti e docenti, architetti, e designer, esperti di arti visive percorreranno strade e piazzette; visiteranno palazzi e antiche chiese; si lasceranno ispirare dai paesaggi percorsi dalla Via Francigena; progetteranno all'ombra del magnifico rosone. Tutto questo per noi, per il territorio intero, per i Monti Dauni è una grande, straordinaria opportunità, un'occasione di incontri, di scambi e relazioni, di studio e crescita". Tra i partners del progetto il GAL Meridaunia.

"Salutiamo con entusiasmo il ritorno sui Monti Dauni di Design in Town. Una occasione di crescita per il nostro territorio – afferma il presidente **Pasquale De Vita** – soprattutto per i tanti giovani in cerca di nuove esperienze lavorative. L'edizione 2022 è stata resa possibile grazie al supporto di sei main sponsor, presenti con le loro attività in Capitanata: Eceplast, ELDA Cantine, Enermea, Gami, Manta Group, Moderne Semolerie Italiane e lo sponsor tecnico: Aquilano motori. Nel mese precedente, dal 13 giugno al 3 luglio 2022, si svolgerà sempre a Troia il progetto gemello Design is Young ([www.designisyoung.org](http://www.designisyoung.org)), giunto alla terza edizione, che coinvolgerà a rotazione un totale di 120 studenti delle scuole superiori di tutta Italia.



Un momento della conferenza stampa, al microfono Pasquale Volpe